



180  
19

**Kursnummer**

180/19

**Bereich**

Musik und Instrument

**Zielgruppe**

Musikpädagogen\*innen an Schule und Musikschule und Interessierte

**Dozent\*in**

Dr. Richard Filz

**Datum**

30.11.2019 - 30.11.2019

**Ort**

Räume der Landesmusikakademie Berlin

**Gebühr**

41,50 Euro

**Anmeldeschluss**

15.11.2019

**Kurszeiten**

30.11.2019 10:00-17:00

Kursanmeldungen online auf

[www.landesmusikakademie-berlin.de](http://www.landesmusikakademie-berlin.de)

**30.11.2019 - 30.11.2019**

## Body HITS and BEATS - Body Percussion für Einsteiger, Fortgeschrittene, Gruppen und Klassen

### Musik und Instrument

Stomp – Clap – Butterfly – Stomp – Clap. Groovige Rhythmen, coole Moves, freshe Songs – das sind die Erfolgszutaten für einen aktiven Unterricht, der Spaß macht und alle mitnimmt. Lassen Sie sich vom Erfolgsautor und Body Percussion-Performer Richard Filz mitreißen und begeistern. Schritt für Schritt lernen Sie verschiedene Körper-Klänge sowie deren Spieltechniken kennen, kombinieren diese zu eindrucksvollen Moves und spielen diese schließlich zu sogenannten Body Hits. Die einfachen bis anspruchsvollen Body Percussion-Choreographien eignen sich als kurze Auflockerung zwischendurch, als abwechslungsreiche Songbegleitung oder als besonderes Highlight von Aufführungen. Zusätzlich erhalten Sie wertvolle Tipps, wie Sie Body Percussion vermitteln, Rhythmus cool und souverän anleiten und Ihren Körper zum Klingen bringen.

Literatur: Body HITS and BEATS! – Body Percussion für Einsteiger, Fortgeschrittene, Gruppen und Klassen (Filz, 2018)