



216
24

Kursnummer

216/24

Bereich

Musik und Stimme

Zielgruppe

Chorleiter*innen, Sänger*innen, Chorverbände, Mitglieder von Kinder-, Jugend- und Erwachsenenchor

Dozent:in

Prof. Marc Secara

Datum

24.11.2024 - 24.11.2024

Ort

Räume der Landesmusikakademie Berlin

Gebühr

70,00 Euro

für Mitglieder des Chorverband Berlin: 56,00 Euro

Buchbarkeit

Diese Veranstaltung ist ausgebucht.
Eintrag auf die Warteliste möglich.
(Anmeldeschluss: 09.11.2024)

Kurszeiten

24.11.2024 10:00-17:00



Kursanmeldungen online auf

www.landesmusikakademie-berlin.de

24.11.2024 - 24.11.2024

Complete Pop & Jazz Choir – Praktische Übungen & Tipps: Klang, Probe, Auftritt und Organisation

Musik und Stimme

Welche Zutaten benötigt ein "perfekter" Chorklang und wie können wir uns diesem Sound nähern? Wie können wir auch herausfordernde und oftmals mühsame Problemstellungen mit Freude und Spaß im Chor verbessern? Sie trainieren verschiedene chorische Wahrnehmungsübungen und arbeiten an allen wesentlichen Komponenten des guten Klangs. Phrasierung, unterschiedliche Übungen zu Rhythmus, Intonation, Sound und Interpretation werden beleuchtet. Strategien für einen gelungenen, authentischen Bühnenauftritt und eine mitreißende Performance werden trainiert. Auch übergeordnete Fragestellungen zu Probenplanung, Programmwahl, Besetzung und Bühnentechnik werden behandelt.

Prof. Marc Secara arbeitet seit über 20 Jahren mit Pop- und Jazzchören. Er war 20 Jahre lang künstlerischer Leiter des Landesjugend-Pop- und Jazzchores Brandenburg (www.youngvoicesbrandenburg.de), sang über ein Jahrzehnt bei BERLIN VOICES und ist regelmäßig Coach der Vokalgruppe des Bundesjazzorchesters.

→ Sängerinnen und Sänger, die in einem Chor singen, der Mitglied im Chorverband Berlin ist, erhalten auf diesen Kurs 20% Rabatt. Bitte lassen Sie sich ihre Mitgliedschaft über den Vorstand Ihres Chores beim Chorverband Berlin bescheinigen und laden diese Bescheinigung bei der Anmeldung hoch.

Als Fortbildung nach § 3 Abs. 2 Nr. 6 BbgMKSchulG anerkannt.