



607
19

Kursnummer

607/19

Bereich

Musik in Schule und Musikschule

Zielgruppe

Gesangslehrkräfte, Chorleiter/innen,
Schulmusiker/innen

Dozent/in

Prof. Eleanor Forbes
Angela Gabriel

Datum

07.09.2019 - 21.09.2019

Ort

Räume der Landesmusikakademie Berlin

Gebühr

139,50 Euro
ermäßigt: 15,00 Euro
(Verwaltungskostenpauschale für Lehrkräfte an
Berliner Bezirksmusikschulen (nur mit Nachweis))

Buchbarkeit

Die Anmeldung zu dieser Veranstaltung ist nicht
mehr möglich.

Kurszeiten

Phase 1
07.09.2019 10:00-17:00
08.09.2019 12:00-17:00

Phase 2

21.09.2019 12:00-17:00

Kursanmeldungen online auf

www.landesmusikakademie-berlin.de

07.09.2019 - 21.09.2019

Estill Voice Training - Grundlagen und praktische Anwendung

Musik in Schule und Musikschule

Die Frage, wie bestimmte Stimm-Qualitäten erzeugt werden, motivierte die amerikanische Sängerin Jo Estill 25 Jahre lang dazu, Stimmforschung zu betreiben. Aus ihren Erkenntnissen entwickelte sie ein Stimmtrainingsmodell, welches die große Bandbreite von Stimm-Qualitäten und Gesangsstilen einschließt und einen bewussten und gesunden Umgang mit der Stimme ermöglicht. Dieser Kurs beinhaltet einen praxisorientierten Einführungstag und zwei darauf aufbauende, vertiefende Übungstage.

Einführungstag:

- Vorstellung der Grundprinzipien von EVT und Erlernen der funktionalen Übungen ("Figures")

- Open Session: In den Open Sessions besteht die Möglichkeit an einem Song/einer Arie zu arbeiten. Bitte gut lesbare Noten/Sheets in zweifacher Ausfertigung mitbringen.

Übungstage:

Vertiefen der "Figures" in Übungsgruppen individuelles Einzelcoaching

- effektive Lösungsansätze nach dem Estill-Modell für häufig auftretende Probleme im Gesangsunterricht

- Anwendung der Estill-Techniken zur Erweiterung des stimmlichen Ausdrucks in Klassik, Musical, Pop, Jazz

- Open Session: In den Open Sessions besteht die Möglichkeit an einem

Song/einer Arie zu arbeiten. Bitte gut lesbare Noten/Sheets in zweifacher Ausfertigung mitbringen.

Gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa Berlin

Die Fortbildung ist anerkannt nach dem Brandenburgischen Musik- und Kunstschulgesetz.