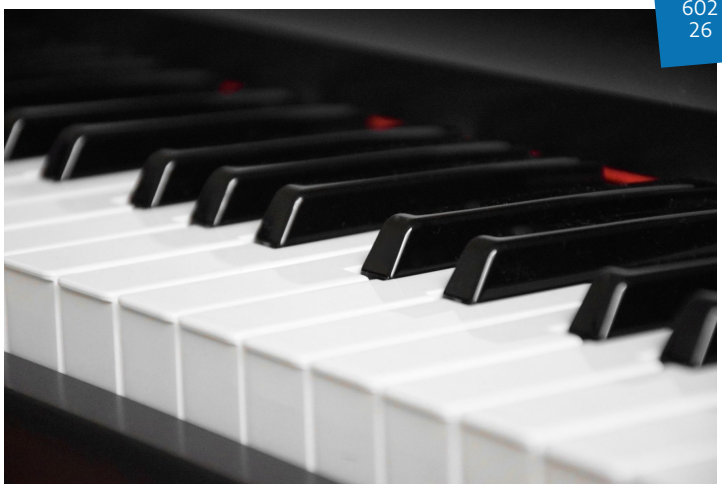


26.02.2026 - 26.02.2026

Fachaustausch Klavier: Hören, Sehen, Fühlen als Mittler zwischen Spielidee und -ausführung

Musik in Schule und Musikschule

Anders als beispielsweise beim Gesang oder beim Spiel auf einem Blasinstrument ist beim Klavierspiel die Erzeugung des Tons weiter entfernt und strömt nicht direkt aus dem Körper. Umso wichtiger ist der Einbezug der Sinneswahrnehmungen bei der Umsetzung der Gestaltungsvorstellungen der/des Spielenden.

Beginnend bei Sitzhaltung, Position zum Instrument und Verankerung auf dem Boden führt die Vorstellung des erklingenden Tons zu besseren Ergebnissen, wenn die Sinneswahrnehmungen geschult und entsprechend geschärft sind. Zu den Bereichen der sinnesbezogenen Rückmeldungen gehören u. a. Tastengewicht, Pedalverhalten und Grunddisposition des Instruments – hier ist das Klavierspiel insofern eine Herausforderung, da anders als bei anderen Instrumenten die Spielenden in der Regel ihr Instrument nicht mitnehmen und sich daher häufig immer wieder neu auf ein Instrument einstellen müssen. Umso wichtiger ist der Einbezug unserer Sinneswahrnehmungen, um zu einem gelingenden Vortrag zu kommen. Über diese direkten Rückmeldungen beim Spiel hinaus zählt auch die Ausbildung eines strukturierten Bewusstseins in Bezug auf Gehörbildung zu den im Unterricht wesentlichen Aspekten.

Der Fachaustausch stellt die unterschiedlichen Komponenten von Sinneswahrnehmungen in den Mittelpunkt des Gesprächs und beleuchtet Voraussetzungen für ihre bewusstere Nutzung sowie deren Verknüpfungen im Unterricht.

Ort: Musikschule Fanny Hensel / Zweigstelle Wedding, Ruheplatzstr. 4, 13347 Berlin, Konzertsaal.

Kostenfrei für Lehrkräfte der bezirklichen Musikschulen Berlins. Bitte beachten: Anmeldung unbedingt erforderlich!

In Kooperation mit der Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt.

Kursnummer
602/26

Bereich
Musik in Schule und Musikschule

Zielgruppe
Lehrkräfte für Klavier an bezirklichen Musikschulen Berlins

Gesprächsleitung
Markus Wenz

Datum
26.02.2026 - 26.02.2026

Ort
Musikschule Fanny Hensel

Buchbarkeit
Für diese Veranstaltung kann man sich nicht anmelden.

Kurszeiten
26.02.2026 10:00-12:00

Kursanmeldungen online auf
www.landesmusikakademie-berlin.de