



600  
21

**Kursnummer**

600/21

**Bereich**

Musik in Schule und Musikschule

**Zielgruppe**

Leitungskräfte und Fachgruppenleitungen Berliner  
Bezirksmusikschulen

**Dozent\*in**

Stella Valentien

**Datum**

25.02.2021 - 15.04.2021

**Ort**

ONLINE

**Anmeldeschluss**

10.02.2021

**Kurszeiten**

Phase 1

25.02.2021 10:00-14:00

25.02.2021 10:00-14:00

Phase 2

15.04.2021 10:00-14:00

Kursanmeldungen online auf

[www.landesmusikakademie-berlin.de](http://www.landesmusikakademie-berlin.de)

**25.02.2021 - 15.04.2021**

## Fachtag Musikschule

### Musik in Schule und Musikschule

Der Fachtag Musikschule dient dem überbezirklichen Kennenlernen und dem Austausch, der Generierung von Fortbildungsvorschlägen und er hält einen Workshop-Teil zum Thema Kinderrechte für Fachgruppenleitungen bereit.

Die Veranstaltung wird digital durchgeführt. Die erforderlichen Zugangsdaten erhalten Sie nach Ihrer Anmeldung per Mail.

Ablauf Teil 1 am 25.02.21

09:30–10:00 Einloggen

10:00 Rück- und Vorausblick

anschließend Beratung in Fachgruppen | Weitere Informationen erhalten Sie per Mail.

Ablauf Teil 2 am 15.04.21

Workshop | Grundsätze einer pädagogischen Ethik im Einzel- und Gruppenunterricht

09:30–10:00 Einloggen

10:00–11:30 Workshop Teil 1

12:00–13:30 Workshop Teil 2

Im Workshop werden praktische Aspekte eines ethisch motivierten pädagogischen Ansatzes behandelt. Der wertschätzende und entwicklungsförderliche Umgang mit den Lernenden ist im Blick. Es wird anhand von zehn Leitlinien untersucht, welche pädagogischen Handlungen ethisch vertretbar und welche zu vermeiden sind. Die vorgestellten Leitlinien lassen sich auf alle Altersstufen und Unterrichtsformen beziehen. Mittels konkreter Beispiele werden Standards und besondere Ereignisse in Unterrichtssituationen überprüft sowie Momente aus der eigenen Bildungsbiografie reflektiert. Ziel des Workshops ist, eine konstruktive, „kinderrechtsbewusste“ Überprüfung eigener Handlungsorientierungen und Unterrichtskonzepte anzustoßen. Auf Ebene der Fachgruppe und Musikschule soll ein Beitrag im Rahmen der Entwicklung von Schutzkonzepten geleistet werden. Denn eine Realisierung ethischer Grundsätze der Pädagogik im Musikunterricht konkretisiert auch die Umsetzung der Kinderrechte und birgt somit ein wichtiges präventives Potential.

Gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa Berlin.