



301  
19

**Kursnummer**

301/19

**Bereich**

Musik und Instrument

**Zielgruppe**

Instrumentalisten/innen und Sänger/innen

**Dozent\*in**

Prof. Bene Aperdanner

**Datum**

26.10.2019 - 27.10.2019

**Ort**

Räume der Landesmusikakademie Berlin

**Gebühr**

76,00 Euro

**Anmeldeschluss**

11.10.2019

**Kurszeiten**

26.10.2019 10:00-17:00

27.10.2019 10:00-17:00

Kursanmeldungen online auf

[www.landesmusikakademie-berlin.de](http://www.landesmusikakademie-berlin.de)

**26.10.2019 - 27.10.2019**

"Groovt's?"

Musik und Instrument

Wer hat es noch nicht gehört, gesagt, gefühlt?: "groovt", "groovt irgendwie nicht". Was ist denn das, "Groove"? Wann groovt ein Sänger? Wann "klickt" ein Duo zusammen? Wann bringt mich eine Band zum Bewegen? Wie "tight" ist der Gospel Chor? "Groove fängt immer bei jedem Einzelnen an", so Bene Aperdanner. Es geht um time, time&space, timing, Phrasierung und Fühlen von (gemeinsamen) rhythmischen Ebenen. Und schlicht um eine der wichtigsten (und schönsten) Grundlagen fürs Musizieren und Improvisieren. Bene Aperdanner hat aus seiner über drei Jahrzehnte andauernden Karriere jede Menge Groove-Übungen herausdestilliert, die er zur Entwicklung des eigenen und gemeinsamen Groove-Vermögens vermitteln wird. Offen für alle Instrumente. Die Übungen sind sowohl individuell, als auch münden sie immer wieder in gemeinsames Ensemblespiel der gesamten Workshopgruppe.