



616
20

Kursnummer

616/20

Bereich

Musik in Schule und Musikschule

Zielgruppe

Musikschullehrkräfte, die in Einzel- oder Gruppenunterricht mit Schüler*innen ab 8 Jahren arbeiten

Dozent*in

Corinna Danzer

Datum

12.09.2020 - 12.09.2020

Ort

Räume der Landesmusikakademie Berlin

Gebühr

43,50 Euro

Verwaltungskostenpauschale für Lehrkräfte an Berliner Bezirksmusikschulen (nur mit Nachweis): 15,00 Euro

Anmeldeschluss

28.08.2020

Kurszeiten

12.09.2020 10:00-17:00

Kursanmeldungen online auf

www.landesmusikakademie-berlin.de

12.09.2020 - 12.09.2020

Let's start with Jazz! Gehörbasiertes Unterrichten und Jazz von Anfang an

Musik in Schule und Musikschule

Dieser Kurs sollte ursprünglich am 28.3.2020 stattfinden unter der alten Kursnummer 609/20. Er wurde Corona-bedingt verlegt und findet nun wie folgt unter der neuen Kursnummer 616/20 statt

Jazz ist verwurzelt in der Oraltradition von Gospel, Work Songs, Blues. Jazz steht für Singen und Spielen nach Gehör - und für viel Freiraum. Jazz fördert und fordert, die eigenen Sounds und damit die eigene Persönlichkeit zu finden. Last but not least: Jazz beinhaltet, Musik zu verstehen und spontan musikalisch zu interagieren. Obwohl genau diese Ziele im musikpädagogischen Diskurs hoch gehandelt werden, gelten für den Anfängerunterricht oft Konzepte, die den Zugang zu Jazz und Improvisation eher behindern: vor dem Hören steht zuerst Notenlesen auf dem Programm. Wie eine Alternative aussehen könnte und was modernen und jazzförderlichen Unterricht ausmacht, das will dieser Workshop zeigen. Corinna Danzer-Lohse stellt erprobte, spielerische Übungen und Materialien für den instrumentalen (Gruppen-) Unterricht vor, die das Musiklernen vom

Kopf auf die Füße und das Hören in den Vordergrund stellen. Kinder und Anfänger kommen dabei schon früh mit originalen Jazzaufnahmen in Berührung und setzen sich mit ihnen sukzessiv auseinander. Bitte Instrumente mitbringen!

Gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa Berlin.