LANDES MUSIK AKADEMIE BERLIN



770 26

20.03.2026 - 26.02.2027

MUSIKGERAGOGIK – Musik mit älteren Menschen

Musik in der Seniorenarbeit

Der Lehrgang vermittelt gerontologisches und musikpädagogisches Know-how, um im Pflegealltag oder in der sozialen Altenarbeit die Zielgruppe der Senior*innen mit Musik in Kontakt zu bringen: vom Musizieren an "offenen Nachmittagen" bis zur Begleitung dementiell Erkrankter und Sterbender.

Thematisch beschäftigen Sie sich mit Musikgeragogik im Überblick: Didaktik und Methodik | Musikpsychologie | Gerontologische Grundlagen | Alterspsychologie | Biografiearbeit und Musik | Musik und Bewegung | Sitztänze | Stimme und Gehör im Alter | spezielle Aspekte der Kommunikation | Musik und Demenz | Validation | Musik in der Sterbebegleitung | Musikpraxis | Singen | Liedbegleitung | Songwriting | Ensemble-Musizieren | Mitspielsätze | Elementares Musizieren | Improvisation | Verklanglichungen | Intergenerationales Musizieren | Themenzentrierte Angebote | Institutionen und Organisation | Reflexion der Projekte.

Neben Fachkräften aus sozial- und pflegeberuflichen Arbeitsfeldern sind Interessierte aus verwandten Berufsgruppen angesprochen, die älteren Menschen ein musikalisches Bildungsangebot unterbreiten wollen. Voraussetzung ist ein abgeschlossenes Studium oder eine abgeschlossene einschlägige Ausbildung mit Berufserfahrung. Bei der Anmeldung geben Sie bitte Ihre Erfahrungen sowie Ihre musikalischen Kompetenzen an.

Nach Absprache lässt sich ein Zertifikat "Musikgeragog*in" der Fachhochschule Münster erwerben. Voraussetzung dafür sind die regelmäßige Teilnahme am Lehrgang, die Durchführung eines Projektes, das Verfassen einer schriftlichen Arbeit, die Teilnahme am Prüfungs-Kolloquium (Modul 8) und die bestandene Prüfung.

Der Lehrgang der Fachhochschule Münster findet in Kooperation mit der Landesmusikakademie Berlin statt.

Beantragt als Bildungsveranstaltung gemäß § 10 Absatz 1 Satz 3 des Berliner Bildungszeitgesetzes.

Der Lehrgang umfasst sieben Module à zwei Tage (in der Regel freitags und

Kursnummer
770/26

Bereich
Musik in der Seniorenarbeit

Zielgruppe
Fachkräfte aus sozialberuflichen Arbeitsfeldern, insbesondere aus Altenarbeit und Pflege; Musikschullehrkräfte

Dozent:in
Prof. Dr. Hans Hermann Wickel
Prof. Dr. Theo Hartogh
Prof. Dr. Rebecca Voss
Prof. Barbara Metzger
Dr. Kerstin Jaunich
Martina Jabusch
Marlis Marchand
Philipp Schardt
Monika Schelske-Flöter
Wolfgang Tschegg
Ricarda Raabe
Nicole Reckmann
Susanne Hausmann

Datum
20.03.2026 - 26.02.2027

Ort
Räume der Landesmusikakademie Berlin

Gebühr
2.425,00 Euro
1., 2., 3. und 4. Rate (jeweils): 606,25 Euro
bei Einmalzahlung (5 % Rabatt): 2.300,00 Euro

Buchbarkeit
Für diese Veranstaltung kann man sich nicht anmelden.

Kurszeiten
Phase 1
20.03.2026 10:00-17:00
21.03.2026 10:00-17:00

Phase 2
24.04.2026 10:00-17:00
25.04.2026 10:00-17:00

Phase 3
05.06.2026 10:00-18:00
06.06.2026 10:00-16:00

Phase 4
03.07.2026 10:00-17:00
04.07.2026 10:00-17:00

Phase 5
04.09.2026 10:00-17:00

samstags) und einen achten Termin für das Prüfungskolloquium am Freitag, 26.02.2027.

Für ein detailliertes Inhaltsprogramm und bei weiteren Fragen:
steffen@landesmusikakademie-berlin.de

TEL: 030 53071 - 205

-> Es sind noch einige wenige Plätze frei! Die Anmeldung ist auch über den Anmeldschluss hinaus noch möglich. (Stand: 09.03.26)

05.09.2026 10:00-17:00

Phase 6
09.10.2026 10:00-17:00
10.10.2026 10:00-17:00

Phase 7
06.11.2026 10:00-17:00
07.11.2026 10:00-17:00

Phase 8
26.02.2027 10:00-17:00

Kursanmeldungen online auf
www.landesmusikakademie-berlin.de