LANDES MUSIK AKADEMIE BERLIN



302
27

17.04.2027 - 18.04.2027

Piano in den populären Stilen – Pop- und Jazzsongs spannend kreativ am Klavier begleiten & gestalten

Musik und Instrument

Ob Sie einen Schulchor oder eine:n Sänger:in bei einem Pop-oder Jazz Song am Klavier begleiten oder auch selbst solistisch spielen – oft kommt man an seine Grenzen, wenn man alleine quasi eine ganze Band ersetzen soll. Wie gestalte ich das rhythmisch und harmonisch? Wie übertrage ich ein Bandarrangement, wie den Groove auf das Klavier und zwei Hände?

Was mache ich, wenn die Schülerin/der Schüler mit einem Song nur mit Akkordsymbolen ankommt? Wie gestalte ich denn bitteschön acht Takte F-Dur? Ohne dass es langweilig wird? Wie kann ich mit einem Song kreativ umgehen? Was kann ich neben dem Notentext einbauen, damit ein besserer Groove entsteht, das Arrangement harmonisch und spannender klingt? Und wie begleite ich so, dass sich der Sänger/die Sängerin wohlfühlt, im Idealfall ein eigener Sound entsteht?

Und wie gestalte ich eine Intro? Wie kann ich Improvisation mit einbauen? Wie kann ich überhaupt lernen zu improvisieren?

Hierfür gibt der Workshop mit unterschiedlichen Herangehensweisen Anregungen, die sowohl beim eigenen Üben als auch in der Probenarbeit umgesetzt werden können.

Kursnummer
302/27

Bereich
Musik und Instrument

Zielgruppe
Alle, die das Klavier in pop-musikalischer Arbeit einsetzen.

Datum
17.04.2027 - 18.04.2027

Ort
Räume der Landesmusikakademie Berlin

Gebühr
99,00 Euro

Anmeldeschluss
02.04.2027

Kurszeiten
17.04.2027 10:00-17:00
18.04.2027 10:00-17:00

Kursanmeldungen online auf
www.landesmusikakademie-berlin.de