

23.04.2027 - 24.04.2027

Pop Vocals

Musik und Stimme

Ob im Pop, Rock, Jazz, Musical – die vielfältigen Klangfarben populärer Gesangsstile sorgen für echte Gänsehaut-Momente. Sie berühren uns durch intime Nähe oder fesseln uns mit kraftvoller Intensität und Lautstärke. Möchten Sie lernen, diese spannenden stimmlichen Ausdrucksformen sicher und mühelos zu singen – beim Üben, in der Probe, im Chor, auf der Bühne oder in der gesangspädagogischen Arbeit? Interessieren Sie sich dafür, was stimmphysiologisch hinter Begriffen wie „Belting", „Twang" oder „Mixed Belt" steckt? Durch die Kombination von „Estill Voice Training" mit ergänzenden Methoden erhalten Sie fundiertes Wissen und ein feines Gespür für die Funktionsweise Ihrer Stimme. Gezielte Übungen zur Körperwahrnehmung helfen Ihnen, die Dynamik Ihres Atems zu verstehen und die jeweils passende Spannung für verschiedene Stimmsounds aufzubauen. Tools für Artikulation und Storytelling vervollständigen das Übungsangebot dieses Workshops und geben Ihnen neue Impulse für stimmliche Freiheit und authentischen Ausdruck.

Kursnummer
220/27

Bereich
Musik und Stimme

Zielgruppe
Sänger:innen, Chorleiter:innen und -sänger:innen, Gesangspädagog:innen, Lehrende in Schulen, Studierende, Stimm-Therapeut:innen und Hobbysänger:innen

Dozent:in
Angela Gabriel (Estill Master Trainer)
Michael Gromotka (Piano-Begleitung)

Datum
23.04.2027 - 24.04.2027

Ort
Räume der Landesmusikakademie Berlin

Gebühr
99,00 Euro
für Mitglieder des Chorverbands Berlin (mit Nachweis: 79,00 Euro

Anmeldeschluss
08.04.2027

Kurszeiten
23.04.2027 16:30-20:00
24.04.2027 11:00-17:30

Kursanmeldungen online auf
www.landesmusikakademie-berlin.de