



344
19

Kursnummer

344/19

Bereich

Musik in Schule und Musikschule

Zielgruppe

für alle, die musikpädagogisch arbeiten

Dozent/in

Ulrich Moritz
Heike Trimpert

Datum

07.09.2019 - 08.09.2019

Ort

Räume der Landesmusikakademie Berlin

Gebühr

85,00 Euro

Buchbarkeit

Die Anmeldung zu dieser Veranstaltung ist nicht mehr möglich.

Kurszeiten

07.09.2019 10:00-17:00
08.09.2019 10:00-17:00

Kursanmeldungen online auf

www.landesmusikakademie-berlin.de

07.09.2019 - 08.09.2019

Rhythm Songs - Lieder + Grooves, Solmisation + Bodypercussion

Musik in Schule und Musikschule

Die Verbindung von Bodypercussion und Solmisation ist genial! Beide Techniken arbeiten mit der Verknüpfung von innerer Wahrnehmung und körperlichem Ausdruck der rhythmischen und tonalen Beziehungen. Mit Hilfe von Körperklängen und Bodypercussion-Rhythmen, Solmisationssilben und -gesten wecken wir elementare Spielfreude und Improvisationsfähigkeit; und wir können wichtige, musikalische Grundkompetenzen nachhaltig vermitteln und vertiefen. Spielerisch experimentieren wir mit Körper und Stimme - und den unendlichen Möglichkeiten, mit beidem Musik zu machen. Auch das im Workshop vorgestellte Liedrepertoire trägt diesem ganzheitlichen Aspekt der Musik Rechnung, denn Stimme und Körper werden gleichermaßen gefordert und ergänzen einander: Die Bodypercussion gibt dem Gesang eine „groovige“ Basis, Lebendigkeit und rhythmische Präzision; die Stimme verleiht den Rhythmen Farbe, Wärme und einen langen Atem.

Die Fortbildung ist anerkannt nach dem Brandenburgischen Musik- und Kunstschulgesetz.