



156
19

Kursnummer

156/19

Bereich

Auf dem Weg zum Profi

Zielgruppe

Sänger/innen, Songwriter/innen, Texter/innen, Lyriker/innen, Musiker/innen, Autor/innen, Schauspieler/innen, Autodidakten jeden Alters und jeder Erfahrungsstufe

Dozent*in

Philipp Schardt
Masen Abou-Dakn

Datum

24.08.2019 - 25.08.2019

Ort

Räume der Landesmusikakademie Berlin

Gebühr

149,00 Euro

Buchbarkeit

Diese Veranstaltung ist ausgebucht.
Eintrag auf die Warteliste möglich.
(Anmeldeschluss: 28.06.2019)

Kurszeiten

24.08.2019 11:00-18:00
25.08.2019 11:00-15:00

Kursanmeldungen online auf
www.landesmusikakademie-berlin.de

24.08.2019 - 25.08.2019

Songwriting & Production - Texten, Komponieren

Auf dem Weg zum Profi

In deinem Homestudio aber auch im professionellen Musikbusiness entstehen neue Songs häufig direkt bei der Produktion: Melodie, Text, Gesangsperformance, Instrumentals, Groove, harmonische Atmosphäre beeinflussen sich wechselseitig und verbinden sich zu einem neuen Ganzen.

Workshopinhalte:

- Die Praxis des Songwritings und Recordings: Gesangs- und Instrumental-Performance beim Recording, Text-, Melodie-, Groove-, Sound-Findung
- Professionelle Inspirations- und Motivationstechniken
- Jedes Team schreibt mindestens einen kompletten Song
- Erkenntnisse zum individuellen Qualitäts- und Verbesserungspotenzial

Wir bilden kleine Teams. Alle Techniken und Erfahrungen sind auf deine Praxis beim Homerecording, im Studio und auf die Bandarbeit übertragbar.

Wir versuchen mit dir deine musikalische und inhaltliche Essenz zu erkunden und diese mit Musik und Worten in einen Song zu übersetzen. Dabei ist alles erlaubt was sich gut anfühlt. Wir hören nicht auf andere oder die Charts sondern arbeiten mit deiner Wahrheit und deiner Geschichte, die individuell in

dir verborgen liegen. Wir lassen los, befreien uns von Konventionen und machen einfach zusammen gute Musik.