LANDES MUSIK AKADEMIE BERLIN



27.05.2027 - 27.05.2027

Wenn Musik Geschichten erzählt – Szenische Interpretation von Musik in der Kita

Musik in Kita und Hort

Bewegung und Spiel zur Musik sind für Kinder ein natürlicher und intuitiver Weg, sich auszudrücken – besonders dann, wenn sie sich im verbalen Ausdruck noch üben. Im Seminar lernen Sie anhand eigener Erfahrungen die Methode der Szenischen Interpretation kennen. Im Schutz einer Rolle erkunden Sie, wie Sie persönlich Musik auffassen und setzen sich mit Musik und ihren Stimmungen auseinander. Ob im Kinderlied mit eindeutigem Textinhalt oder mit Musik ohne Textgrundlage – es entsteht ein Raum für szenisches Spiel mit eigenen Gefühlen, Gedanken und Geschichten. Sie erproben einfache Übungen für Ihre Arbeit mit Kindern – zum Beispiel als Vorbereitung auf eine Kita-Aufführung oder als kreatives Angebot. Auf diese Weise eröffnen Sie Ihrer Gruppe ebenfalls den Erfahrungsraum einer persönlichen Wirklichkeit und somit einen intensiven Zugang zu Musik.

In Kooperation mit dem sfbb. Dieser Kurs ist gefördert, daher steht er vorrangig Mitarbeitenden aus der Kinder- und Jugendhilfe offen. Personen aus anderen Arbeitskontexten können sich als Vollzahler anmelden. Sie erhalten zunächst einen Platz auf der Warteliste und werden bei Anmeldeschluss benachrichtigt, ob ein Kursplatz frei ist.

Im Kurspreis inbegriffen ist ein Mittagessen.

Kursnummer
415/27

Bereich
Musik in Kita und Hort

Zielgruppe
pädagogische Fachkräfte in Kita und Grundschule, die mit Kindern im Alter von 5–7 Jahren arbeiten.

Dozent:in
Marie Matthies

Datum
27.05.2027 - 27.05.2027

Ort
Räume der Landesmusikakademie Berlin

Gebühr
54,50 Euro
für Erzieher:innen an Berliner und Brandenburger Einrichtungen (mit Nachweis): 20,00 Euro

Anmeldeschluss
12.05.2027

Kurszeiten
27.05.2027 09:30-16:30

Kursanmeldungen online auf
www.landesmusikakademie-berlin.de