



LANDES
MUSIK
AKADEMIE
BERLIN

Musik

entdecken

vermitteln

machen

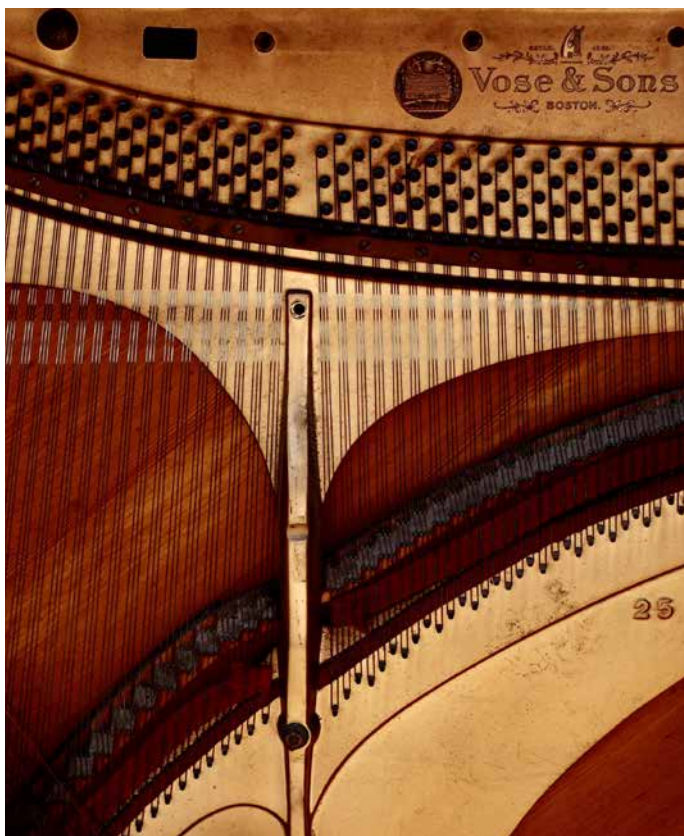
Fortbildungen 2019 für
Musikschullehrkräfte

MUSIK IN SCHULE UND MUSIKSCHULE

FORTBILDUNGEN

Auch im Jahr 2019 erwarten Sie wieder vielfältige Fortbildungen für Musikschullehrkräfte an der Landesmusikakademie Berlin: Gewinnen Sie spannende Einblicke in bekannte und neue Themenfelder, wählen Sie die Weiterqualifizierung, die Sie schon lange im Auge hatten oder probieren Sie etwas ganz Neues aus. Mitunter gibt es auch Angebote, die Sie mit Ihren Schülern/innen besuchen können.

Die Fortbildungen werden gefördert durch die Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Wissenschaft. Die Teilnahmegebühr entnehmen Sie bitte den Kursausschreibungen. Musikschullehrkräfte zahlen nur die genannte Verwaltungskostenpauschale – bei Vorlage eines Nachweises über Beschäftigung an einer Berliner Bezirksmusikschule.



Estill Voice Training – Grundlagen und praktische Anwendung

607
19

Inhalt

Die Sängerin Jo Estill gewann wichtige Erkenntnisse, wie Stimmqualitäten erzeugt werden können. Daraus entstand ein Trainingsmodell für eine Bandbreite an Gesangsstilen, das auf einen gesunden Umgang mit der Stimme setzt. Der Kurs beinhaltet Übungen, Coaching, Problemlösungen für den Unterricht und open sessions.

Dozentinnen

Prof. Eleanor Forbes, Angela Gabriel, Berlin

Termin

07.09.2019, 10:00 – 17:00 Uhr

08.09. + 21.09.2019, 12:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

139,50 € / 15,00 € Verwaltungskostenpauschale für Lehrkräfte und Schüler/innen (ab 16 Jahren aus den SVA) an Berliner Bezirksmusikschulen

Anmeldeschluss

23.08.2019

Erlebnisraum Schülervorspiel – Ideen rund ums Musikschulkonzert

608
19

Inhalt

Schülervorspiele oder große Konzerte gut zu gestalten und dabei Neues auszuprobieren, darum geht es in diesem Workshop. Im Fokus stehen Dramaturgie, Moderation, Zielgruppen, Organisation, Vor- und Nachbereitung und die Frage, wie das Publikum aktiv einbezogen werden kann. Die Dozentinnen setzen auf Übungen und Ideenaustausch.

Dozentinnen

Prof. Marieke Rügert, Isabelle Heiss und Kathrin Przibylla, Berlin

Termin

21.09.2019, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

41,50 € / 15,00 € Verwaltungskostenpauschale für Lehrkräfte an Berliner Bezirksmusikschulen

Anmeldeschluss

06.09.2019

Unterrichtsbeobachtung

609
19

FEEDBACK, CIRCLE TEACHING UND
FACHLICHER AUSTAUSCH IM KOLLEGIUM

Inhalt

Der Kurs regt an, didaktisch wichtige Faktoren im Unterricht – etwa bei Lehrproben von Bewerber*innen – zu beobachten und in ein produktives Feedback zu fassen. Auch das Circle Teaching wird als kollegiale interaktive Methode vermittelt. Auf diese Weise lässt sich die Künstlichkeit und der Vorführcharakter von Lehrproben vermeiden. Bitte Instrumente und einfache Stücke mitbringen!

Dozent

Prof. em. Dr. Ulrich Mahlert, Berlin

Termin

26.10.2019, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

41,50 € / 15,00 € Verwaltungskostenpauschale für Lehrkräfte an Berliner Bezirksmusikschulen

Anmeldeschluss

11.10.2019

Frisch gestrichen!

611
19

EINE EINFÜHRUNG IN JAZZ,
ROCK & TANGO FÜR STREICHER

Inhalt

In diesem Kurs geht es darum, wie man auf Streichinstrumenten groovt, wie man an Improvisationen herangeht und sich das für den Unterricht nutzen lässt. Im Fokus stehen Improvisations- und Rhythmusspiele, Bodypercussion in der Gruppe sowie Spieltechniken, mit denen Streichinstrumente groovy, rockig oder funky klingen. Auch die Kombination von Spielstück und Improvisation wird zum Thema.

Dozentin

Susanne Paul, Berlin

Termin

28./29.10.2019, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

76,00 € / 15,00 € Verwaltungskostenpauschale für Lehrkräfte an Berliner Bezirksmusikschulen

Anmeldeschluss

13.10.2019

Erfolgreiches Stressmanagement für Musikpädagogen/innen

610
19

Inhalt

Musikpädagogen/innen begegnen in ihrer Arbeit vielfältigen Herausforderungen. Vor allem große und heterogene Lerngruppen fordern viel Klarheit, Kraft und Kreativität. Wie bleiben Pädagogen/innen dabei gesund und leistungsfähig? Das Seminar stärkt drei Schlüsselkompetenzen: »Stressfaktoren erkennen, einordnen und abbauen«, »richtig entspannen und auftanken am Arbeitsplatz« und »aus dem Gedankenkarussell aussteigen«.

Dozentin

Amrei Aßent, Köln

Termin

02.11.2019, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

41,50 € / 15,00 € Verwaltungskostenpauschale für Lehrkräfte an Berliner Bezirksmusikschulen

Anmeldeschluss

18.10.2019



FACHAUSTAUSCHE

Ziel der Fachrunden ist der Austausch über bezirkliche Musikschulgrenzen hinweg. Die Runden stellen keine Fortbildungen im üblichen Sinne dar, sondern bieten in moderierter Form Gelegenheit, sich fachlich zu gewählten Themen auszutauschen und Kollegen/innen kennenzulernen.

Die Teilnahme ist kostenlos. Es ist – anders als in den Vorjahren – eine Anmeldung über unsere Website www.landesmusikakademie-berlin.de oder mit unserem Anmeldeformular bis zum Anmeldeschluss erforderlich. Der Termin findet nur statt, wenn sich zehn Teilnehmer/innen zusammen finden.



Fachaustausch Klavier-Lehrkräfte

602
19

ENSEMBLESPIEL IM ANFÄNGER-
UNTERRICHT AM KLAVIER

Inhalt

Schon im Anfängerunterricht Klavier können kammermusikalische Einstiegserfahrungen gemacht werden. Welche Literatur gibt es dafür jenseits von erleichterten Fassungen in Klavierschulen? Das Interesse gilt im Besonderen kompositorisch hochwertigen Originalwerken durch die Jahrhunderte der Klavierliteratur.

Moderation

Markus Wenz, Berlin

Termin

21.02.2019, 10:00 – 12:00 Uhr

Treffpunkt

Bechstein Centrum im stilwerk, Kant-/Ecke Uhlandstraße,
10623 Berlin-Charlottenburg

Anmeldeschluss

06.02.2019

Fachaustausch Violin- und Viola-Lehrkräfte

603
19

VIOLIN ESSENTIALS FÜR
ETWAS FORTGESCHRITTENE

Inhalt

Leider haben immer mehr Schüler/innen begrenzte Zeit zum Üben. In diesem Kurs wird behandelt, wie sich unter diesen schwierigen Bedingungen Ausdruck und technische Bandbreite im Geigenspiel – Lagenspiel, Vibrato, Bogen-technik – gut entwickeln lassen. Was ist dafür notwendig und welche Schulen, Etüden und Übungen eignen sich? Bitte das entsprechende Material mitbringen!

Moderation

Brigitte Ulrich, Berlin

Termin

28.02.2019, 10:00 – 12:00 Uhr

Treffpunkt

Musikschule Charlottenburg-Wilmersdorf,
Prinzregentenstraße 72, 10715 Berlin, Vortragssaal

Anmeldeschluss

13.02.2019

Fachaustausch Cello-Lehrkräfte

604
19

ZUSAMMENSPIEL IM
CELLO-ENSEMBLE

Inhalt

Die Diskussion dreht sich rund um das Zusammenspiel im Celloensemble: Erörtert werden Methoden, die Integration in den praktischen Unterricht, geeignete Literatur und die Vorbereitung für »Jugend musiziert«. Bitte Literatur und Instrumente mitbringen!

Moderation

Susanne Wohlleber, Berlin

Termin

04.03.2019, 11:00 – 13:00 Uhr

Treffpunkt

Musikschule Fanny Hensel,
Zweigstelle Mitte, Wallstraße 42,
10179 Berlin, Raum 301

Anmeldeschluss

17.02.2019

Fachaustausch Querflöten-Lehrkräfte

605
19

DUETTIEREN IM
QUERFLÖTENUNTERRICHT

Inhalt

Welche Rolle kann und soll das Duettieren im Querflötenunterricht spielen? Diese Frage ist Ausgangspunkt für die Diskussion und den Austausch von Literaturtipps und Erfahrungen, um Anregung für die eigene Praxis zu gewinnen.

Moderation

Ulrike Philippi, Berlin

Termin

15.03.2019, 10:00 – 12:00 Uhr

Treffpunkt

»Die Holzbläser«, Hauptstraße 65,
12159 Berlin

Anmeldeschluss

28.02.2019



Fachaustausch Instrumentenkarussell

606
19

ZIELE UND DIDAKTIK DES
INSTRUMENTENKARUSSELLS

Inhalt

Erörtert werden Methoden, wie sich eine Unterrichtseinheit strukturieren lässt. Es geht um methodisch-didaktische Elemente einer Gruppenstunde und um spezifische Literatur dafür.

Moderation

Susanne Wohlleber, Berlin

Termin

08.04.2019, 10:00 – 12:00 Uhr

Treffpunkt

Musikschule Fanny Hensel,
Zweigstelle Mitte, Wallstraße 42,
10179 Berlin, Raum 301

Anmeldeschluss

24.03.2019

DAS KÖNNTE SIE AUCH NOCH INTERESSIEREN!

Rhythmus, Spiele, Rituale

342
19

Inhalt

Im Kurs werden Rhythmen, Spiele und Rituale für den Unterricht vorgestellt, erprobt und erfunden: rhythmische Anfangs- und Schlussrituale, mobilisierende Warm-Ups, leise Cool-Downs, Bodypercussionspiele oder Weitergabe-, Sprach- und Bewegungsspiele. Rhythmus wird als ordnende Kraft erlebt und die Dynamik und Energie der Schüler/innen bewusst aufgenommen.

Dozenten

Ulrich Moritz und Bijan Kerkhoff, Berlin

Termin

04./05.05.2019, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

85,00 €

Anmeldeschluss

19.04.2019

Der bunte Trommelmix: Conga, Djembe, Dundun & Co –

343
19

TECHNIK, TROMMELSPIELE, IMPRO UND
GRUPPENLEITUNG

Inhalt

Übungen und Spiele auf verschiedenen Trommeln stehen bei diesem Workshop im Zentrum sowie Technik, einfache Stücke, Improvisationen, Arrangements und Fragen der Gruppenleitung. Außerdem werden viele »Spiele gespielt«: Namens-, Imitations-, Dirigier-, Kompositionsspiele u. v. m.

Dozent

Ulrich Moritz, Berlin

Termin

17./18.08.2019, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

76,00 €

Anmeldeschluss

02.08.2019

Rhythm Songs – Lieder + Grooves, Solmisation + Bodypercussion

Inhalt

Hier geht es um spielerische Experimente mit Körper und Stimme und um die unendlichen Möglichkeiten, mit beidem Musik zu machen. Mit Hilfe von Körperklängen und Bodypercussion, Solmisationssilben und -gesten werden Spielfreude und Improvisationsfähigkeit geweckt und musikalische Grundkompetenzen vermittelt.

Dozenten

Ulrich Moritz und Heike Trimpert, Bochum

Termin

07./08.09.2019, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

85,00 €

Anmeldeschluss

23.08.2019



IMPRESSUM

**Kinder-, Jugend- und Freizeitzentrum/
Landesmusikakademie Berlin gBmbH**

Straße zum FEZ 2

12459 Berlin

Redaktion

Eva Wagner

Gestaltung

STOCKMAR+WALTER Kommunikationsdesign

MIT MUSIK WACHSEN

Bunt wie Boomwhackers – so sieht unsere Palette für Ihre Arbeit mit Kindern und Jugendlichen aus: Sie finden Angebote für verschiedene Niveaus und Stilistiken, für Einzel- und Gruppenunterricht, für einzelne Instrumente oder fachübergreifenden Einsatz.

ANMELDUNG

Lehrkräfte oder Schüler/innen aus den SVA an Berliner Bezirksmusikschulen zahlen für die senatsgeförderte Musikschullehrerfortbildungen Kurse nur eine Verwaltungskostenpauschale. Der Nachweis muss bei der Anmeldung mitgeschickt werden.

online www.landesmusikakademie-berlin.de

per Post Landesmusikakademie Berlin
Straße zum FEZ 2 / 12459 Berlin

per Fax 030 / 53 07 12 22

per Mail welcome@landesmusikakademie-berlin.de
(Anmeldeformular zum Download auf der Homepage)

Gefördert durch

Senatsverwaltung
für Kultur und Europa



Weitere Informationen zu unserem umfassenden Programm – auch in anderen Fachgebieten – unter:

WWW.LANDESMUSIKAKADEMIE-BERLIN.DE