



LANDES
MUSIK
AKADEMIE
BERLIN

DAS

DREI-TAGES

ORCHESTER

Sinfonische Blasmusik

13.-15. November 2026

MUSIK UND INSTRUMENT

Das Drei-Tages-Orchester

Sinfonische Blasmusik

722
26

»TIERISCH GUT!«

Im sinfonischen Blasorchester miteinander musizieren, neue Erfahrungen sammeln, an drei Tagen Menschen und neue Musik kennenlernen, gemeinsam proben und Spaß haben – in der Landesmusikakademie Berlin beim Drei-Tages-Orchester ist das möglich!

Das Thema für 2026 ist »Tierisch gut!«
Es werden Stücke wie »Moby Dick«, »Adebars Reise« und »Karneval der Tiere – Suite« gespielt.

Das Drei-Tages-Orchester ist ein Mehr-Generationen-Orchester: alle Altersgruppen sind willkommen und im Zentrum steht die Musik. Wir proben im Tutti und in Registern und sammeln dabei neue Erfahrungen unter Anleitung von Orchester-Profis. Willkommen sind alle, die ihre Spielfähigkeiten erweitern, neue Menschen kennenlernen und gemeinsam ein tolles Werkstatt-Konzert auf die Bühne bringen wollen. Machen Sie mit!

Gesamtleitung und Tuttiproben:

Simone Münzner und Georgios Sfyridis

Registerprobenleiter*innen:

Minoru Hirata, Angela Müller-Velte, Andreas Wenske

Zielgruppe:

Bläser*innen, Schlagzeuger*innen, (Kontra-)Bassist*innen
ab 13 Jahren mit mindestens vier Jahren Spielerfahrung

Termine:

13.11.2026, 17:00–20:30 Uhr

14.11.2026, 10:00–19:30 Uhr

15.11.2026, 10:00–17:30 Uhr

Kursgebühr:

99,00 € / 66,00 € für Schüler*innen (nur mit Nachweis)

Anmeldeschluss:

29.10.2026

**Anmeldung und ausführliche
Informationen online unter:**



WWW.LANDESMUSIKAKADEMIE-BERLIN.DE