



LANDES
MUSIK
AKADEMIE
BERLIN

Musik
entdecken
vermitteln
machen

KURSPROGRAMM
ZWEITES HALBJAHR 2016

UNSERE ANGEBOTE

-  FESTIVALS UND SPEZIALPROJEKTE
-  MUSIK IN SCHULE UND MUSIKSCHULE
-  MUSIK IN KITA UND HORT
-  MUSIK IN DER SENIORENARBEIT
-  AUF DEM WEG ZUM PROFI
-  MUSIK UND INSTRUMENT
-  MUSIK UND STIMME
-  MUSIK UND TECHNIK

IMPRESSUM

**Kinder-, Jugend- und Freizeitzentrum/
Landesmusikakademie Berlin g BmbH**
Straße zum FEZ 2
12459 Berlin

Redaktion
Franziska Holtschke

Gestaltung
STOCKMAR+WALTER Kommunikationsdesign
Titelfoto © MJTH, shutterstock.com

Sprachförderung mit Musik

640
16

641
16

642
16

643
16

Inhalt

Lehrkräfte in Willkommensklassen erhalten in diesen Kursen theoretische Grundlagen und praktische Handreichungen, wie Musik beim Sprachlernen förderlich eingesetzt werden kann. Drei Kurse richten sich an Grundschullehrkräfte und fokussieren die Sprachförderung mit Hilfe von Liedern bzw. Rhythmik und ein Kurs richtet sich an Lehrkräfte der Sekundarstufe 1 und nimmt Lieder und Raps in den Blick.

Dozenten

Beate Robie, Alexander Riedmüller, Gabriele Thierkopf

Termine

... mit Liedern – GS (640/16): 19.09.2016

... mit Rhythmik – GS (641/16): 05.10.2016

... mit Liedern – GS (642/16): 14.11.2016

... mit Lied und Rap – Sek 1 (643/16): 22.11.2016

jeweils 15:30 – 18:30 Uhr

Kursgebühr

21,00 € (je Kurs)

Musikschule auf neuen Wegen in der Kita

609
16

INKLUSIVE U3-BEREICH

Inhalt

Das Projekt »Kita & Musikschule« des LVdM NRW erprobt neue Modelle der Zusammenarbeit von Kita und Musikschule, die auch in den Bereich der 0-3-jährigen hineinreichen. Im Kurs wird das Projekt vorgestellt und Themen wie Altersmischung, situatives Arbeiten und Rollenklärung im Team besprochen.

Dozentinnen

Alexandra Donner

Katrin Gerhard

Termin

10.09.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

57,00 €/12,00 € Verwaltungskostenpauschale
für Lehrkräfte an Berliner Bezirksmusikschulen

Sibelius – Notendruck für Einsteiger/innen

170
16

Inhalt

Der Kurs führt in das Notationsprogramm Sibelius ein, mit dem am Computer schnell ein übersichtliches und professionelles Notenbild produziert werden kann.

Dozent

Wolfgang Wierzyk

Termine

16.09.2016, 16:00 – 19:30 Uhr

17.09.2016, 09:30 – 15:30 Uhr

Kursgebühr

79,00 €

Improvisation für Musiker/innen aller Instrumente

309
16

Inhalt

Im Kurs soll zum einen mit offenen Spielanleitungen das Ohr für das musikalische Geschehen im Ensemble geöffnet werden, zum anderen wird mit eingegrenztem Ausgangsmaterial die Angst vor dem Improvisieren und falschen Tönen genommen.

Dozent

Christian Kögel

Termine

17./18.09.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

72,50 €

Musikwichtel

610
16

Inhalt

(Musik-)Pädagogen/innen, die Kinder unter 3 Jahren in der Kita arbeiten erlernen im Kurs Grundlagen des Programms »Musikwichtel« und erfahren Wissenswertes über die Entwicklung von Sprache, Motorik, Körperwahrnehmung.

Dozentin

Ruth Wörner

Termin

17.09.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

39,50 €/12,00 € Verwaltungskostenpauschale für
Lehrkräfte an Berliner Bezirksmusikschulen

Syrien – Vielfalt der Gesänge

715
16

WELTREISE MIT DER STIMME

Inhalt

Von den Muaschahat – poetische und rhythmische arabische Lieder – über den syrischen christlichen Ritus bis zum armenischen Poeten Sayat Nova spannt der Kurs einen Bogen, der »syrische Musik« umreißt.

Dozent

Razek François Bitar

Termine

17./18.09.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

72,50 €

Stille und Klang

423
16

Inhalt

Der Kurs vermittelt Erzieher/innen Lieder sowie Wahrnehmungs-, Entspannungs-, Klang- und Bewegungsspiele und legt die Grundlagen für die Beschäftigung mit Musik und Entspannung in der Kita.

Dozentin

Christiane Neumann

Termine

28. – 30.09.2016, 09:30 – 16:30 Uhr

Kursgebühr

104,00 €/45,00 € für Erzieher/innen an Berliner und
Brandenburger Einrichtungen

Trommeln ist Klasse

BERUFSBEGLEITENDER LEHRGANG

340
16

Inhalt

In größeren Gruppen gemeinsam musizieren – dafür sind Perkussionsinstrumente ideal. Die inhaltlichen Themen des Lehrgangs erstrecken sich von Rhythmussprache und Bodypercussion über das Musizieren mit Perkussionsinstrumenten bis hin zur Komposition von Sprech-, Trommel- und Bewegungsrhythmen.

Lehrgang für pädagogische, therapeutische und verwandte Berufsgruppen.

Dozenten

Ulrich Moritz

Klaus Staffa

Termine

30.09. – 02.10.2016, 02. – 04.12.2016, 17. – 19.02.2017,

28. – 30.04.2017, 16. – 18.06.2017

jeweils 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

625,00 € (zahlbar in 2 Raten)

Zappeln-Klatschen-Spielen III

433
16

Inhalt

Erzieher/innen werden Klanggeschichten für Kinder ab 2 Jahren vorgestellt. Dazu tritt das traditionelle Liedgut, das mit verschiedenen Spielideen frisch aufbereitet wird.

Voraussetzung: Besuch des Kurses »Zappeln, Klatschen, Spielen I«.

Dozentin

Jeannette Getrost

Termin

07.10.2016, 09:30 – 16:30 Uhr

Kursgebühr

39,50 €/ 15,00 € für Erzieher/innen an Berliner und Brandenburger Einrichtungen

Smartphone & Co in der musikpädagogischen Praxis

612
16

Inhalt

Das Potential von Tablet, Smartphone & Co für die musikpädagogische Arbeit ist weitgehend unerforscht. Der Kurs gibt einen Einblick in die Nutzung spannender Apps und Anwendungen aus den Gebieten Musik- und Medienproduktion, Musizieren, Kreativität und Lernen.

Dozent

Markus Brachtendorf

Termin

08.10.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

39,50 €/ 12,00 € Verwaltungskostenpauschale für Lehrkräfte an Berliner Bezirksmusikschulen

Ritmovoiz – Brasilianische Musik in Gesang und Percussion

724
16

Inhalt

Die Teilnehmenden spielen Rhythmen als Body- oder Instrumentalpercussion und singen dazu. Fokussiert wird auf brasilianische Kinderlieder und Congarhythmen, die so aufbereitet sind, dass sie in Gruppenkontexten weitervermittelt werden können.

Dozentinnen

Nadja Dehn

Katja Höllein

Termine

08./09.10.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

72,50 €

Vom Sport zur Musik

746
16

Inhalt

Die Teilnehmenden lernen im Sinne der Musikerpsychologie ausgewählte und auf die Situation von Musikern/innen und Musikpädagogen/innen zugeschnittene sportpsychologische Techniken kennen u.a. zur Stressbewältigung, Emotions-, Motivations- und Bewegungsregulation.

Dozentin

Magdalena Zabanoff

Termine

08.10.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

12.11.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

72,50 €

»Singen mit Kindern«

210
16

WEITERFÜHRUNGSMODUL
BERUFSBEGLEITENDER LEHRGANG

Inhalt

Alle Bereiche des Grundkurses werden vertieft, gefestigt und ausgeweitet. Es wird an der eigenen Stimme gearbeitet sowie an der Fähigkeit, Übungen selbst zu entwickeln und Gruppen anleiten zu können.

Dozentinnen

Prof. Jule Greiner

Heike Linke

Termine

10./11.10.2016, 04.11.2016, 21.11.2016,

06.01.2017, 13.01.2017, 23./24.01.2017

jeweils 09:00 – 16:00 Uhr

Kursgebühr

250,00 €/ 120,00 € für Erzieher/innen an Berliner
und Brandenburger Einrichtungen

Musik voraus! (1)

613
16

Inhalt

Das Seminar gibt einen Überblick über das Unterrichtswerk »Musik und Tanz für Kinder von 6 bis 8 Jahren« mit Beispielen speziell zu den Inhalten Musik und Tanz, elementares Musizieren und zur Instrumenteninformation Blasinstrumente.

Dozentin

Sabine Anni Enders

Termin

15.10.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

39,50 €/12,00 € Verwaltungskostenpauschale für
Lehrkräfte an Berliner Bezirksmusikschulen

Spielen – aber wie?!

410
16

BERUFSBEGLEITENDER LEHRGANG

Inhalt

Der Lehrgang unterstützt Musikpädagogen/innen und Erzieher/innen, Musik so in den Alltag einzubringen, dass Spielfreude entsteht und überdies Bindung und sozio-emotionale Entwicklung der Kinder positiv beeinflusst werden.

Dozentinnen

Prof. Dr. Karin Schumacher

Dipl. Psych. Claudine Calvet

Prof. Jule Greiner

Termine

17.10.2016, 09.11.2016, 06.12.2016, 19.01.2017,

06.02.2017, 23.02.2017

jeweils 09:30 – 16:30 Uhr

Kursgebühr

237,00 €

»Wir pfeifen auf das Krokodil«

434
16

Inhalt

Kinder lieben Märchen und Bilderbücher. Der Kurs gibt Impulse, um die Texte auf eine sehr einfache und spontane Art in Bewegung und Tanz umzusetzen und mit unterstützender Musik in den Kita-Alltag einzubauen.

Dozentin

Heidi Olech

Termine

17./18.10.2016, 09:30 – 16:30 Uhr

Kursgebühr

72,50 €/ 30,00 € für Erzieher/innen an Berliner und Brandenburger Einrichtungen

Das 3-Tages-Orchester: Latin!

722
16

Inhalt

In diesem Orchesterworkshop für Bläser/innen und Schlagzeuger/innen steht die Workshopliteratur unter dem Titel »Latin«: »Soul Bossa Nova« von Quincy Jones, »Hot Latin« arrangiert von John Wasson, »Blue Tango« von Leroy Anderson und »Caribbean Sunrise« von Johan Nijs.

Dozenten

Simone Münzner

Georgios Sfyridis

Termine

04.11.2016, 17:30 – 20:30 Uhr

05./06.11.2016, 10:00 – 19:30 Uhr

Kursgebühr

72,50 €/ 36,00 € für Schüler/innen

Give me Five

347
16

Inhalt

Der Kurs liefert Grooves mit ungeraden Rhythmen in unbekanntem Mischungen: Flotte Tanzrhythmen aus Bulgarien und dem Balkan treffen auf arabische, türkische und ägyptische Einflüsse und werden kombiniert mit Stilen wie Dancefloor und Oriental.

Dozent

Christoph Renner

Termine

05./06.11.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

72,50 €

Musik voraus! (2)

614
16

Inhalt

Das Seminar gibt einen Überblick über das Unterrichtswerk »Musik und Tanz für Kinder von 6 bis 8 Jahren« mit Beispielen speziell aus den Bereichen Sprechen und Singen, Musik hören und zur Instrumenteninformation Zupfinstrumente.

Dozentin

Birgit Herwig

Termin

05.11.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

39,50 €/12,00 € Verwaltungskostenpauschale für Lehrkräfte an Berliner Bezirksmusikschulen

Durch Musik zur Beziehung

437
16

MUSIKALISCHE ANGEBOTE FÜR
KINDER MIT BEEINTRÄCHTIGUNGEN

Inhalt

Musikalische Spielformen, die Kindern mit Beeinträchtigungen die Teilhabe erleichtern, werden vorgestellt und ausprobiert. Die besonderen Kommunikations- und Beziehungsbedürfnisse dieser Kinder werden verständlich gemacht und musiktherapeutische Vorgehensweisen vermittelt.

Dozentin

Katrin Wanke-Greiner, Berlin

Termin

07.11.2016, 09:30 – 16:30 Uhr

Kursgebühr

39,50 €

Body Groove Advanced

345
16

Inhalt

Im Kurs lernen die Teilnehmenden vielfältige rhythmuspädagogische Methoden kennen, verbessern ihre rhythmischen Kompetenzen, um auf anspruchsvollem Level viel Spaß mit Rhythmus zu haben.

Dozent

Ulrich Moritz

Termine

12./13.11.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

72,50 €

Partizipation durch Musik: Wie kann ich das umsetzen?

436
16

Inhalt

Im Kurs werden Erzieher/innen Möglichkeiten zur Partizipation durch Musik aufgezeigt, die in Ritualen und partnerschaftlichem Musizieren, im Dirigieren und im musikalischen Dialog liegen. Übungen und Erfahrungen aus dem Musikkindergarten Berlin ergänzen die Kursinhalte.

Dozentin

Dörthe Joite

Termin

23.11.2016, 09:30 – 16:30 Uhr

Kursgebühr

39,50 €/15,00 € für Erzieher/innen an Berliner und Brandenburger Einrichtungen

Tanz in der Frühpädagogik

400
16

BERUFSBEGLEITENDER LEHRGANG

Inhalt

Kinder tanzen gerne! Dieses natürliche Ausdrucksbedürfnis pflegen und anregen zu können ist Anliegen des Kurses. Improvisationstechniken eröffnen die Möglichkeit, jedes Kind mit Rücksicht auf seinen kulturellen Hintergrund und seine individuellen Fähigkeiten zu fördern.

Dozentin

Angela Boeti

Termine

24./25.11.2016, 08./09.12.2016, 19./20.01.2017, 16./17.02.2017
jeweils 09:30 – 16:30 Uhr

Kursgebühr

250,00 € / 120,00 € für Erzieher/innen an Berliner und
Brandenburger Einrichtungen

Trommeln mit Kids

179
16

Inhalt

Mit lustigen Sprüchen und einfachen Merktexen führt das innovative Konzept Kinder spielerisch an Trommeln und Rhythmus heran. Die Spiele verbessern die motorischen Fähigkeiten und die Konzentrationsfähigkeit und wecken Kreativität und Phantasie.

Dozent

Richard Filz

Termin

25.11.2016, 15:00 – 19:30 Uhr

Kursgebühr

34,00 €

Body Percussion Sounds & Rhythms

180
16

Inhalt

Rhythmus pur mit den vielfältigen, unendlichen und mitunter überraschenden Klängen unseres Körpers steht im Mittelpunkt des energiegeladenen Workshops, der zum Einsatz in musikalischen und pädagogischen Kontexten einlädt.

Dozent

Richard Filz

Termin

26.11.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

39,50 €

Neue Spieltechniken für Blechbläser

615
16

Inhalt

Das TromboNova-Quartett führt Blechbläser/innen in Spieltechniken des 20. Jahrhunderts ein und gibt Musikschullehrkräften Methoden für deren Vermittlung an die Hand.

Dozenten

Matthias Jann, Hendrik Reichardt,
Hans-Martin Schlegel und Burkhard Götze

Termin

26.11.2016, 10:00 – 19:00 Uhr

Kursgebühr

80,00 €/12,00 € Verwaltungskostenpauschale für
Lehrkräfte an Berliner Bezirksmusikschulen

Vocal Percussion Basics

181
16

Inhalt

Ob als effektives Rhythustraining für Schüler/innen und Lehrkräfte oder als Songbegleitung für Chöre und A cappella-Ensembles – mit Hilfe einer speziellen Silbensprache werden verschiedenste Perkussionsklänge, -rhythmen und -effekte im Kurs täuschend echt imitiert.

Dozent

Richard Filz

Termin

27.11.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

39,50 €

Musik der 17 Hippies

307
16

Inhalt

Die Mitglieder der »17 Hippies« laden Instrumentalisten/innen zum Kennenlernen ihrer Musik ein. Es werden Stücke aus ihrem »Songbook« erarbeitet und ein herausgehobener Aspekt in einem »Special« unterrichtet.

Dozenten

Mitglieder der 17 Hippies

Termine

03./04.12.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

79,00 €

Hausmusik mit Schnaftl Ufftschik

305
16

Inhalt

Die Berliner Weltmusikband Schnaftl Ufftschik lädt Groß und Klein zu einem Hausmusikwochenende ein. Alle Altersgruppen und alle Blas-, Streich-, Zupf-, Tasten und Trommelinstrumente sind willkommen.

Dozenten

Christoph Renner und Musiker von Schnaftl Ufftschik

Termine

10./11.12.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

72,50 €/ 36,00 € für Schüler/innen

»Moondog« neu entdeckt

744
16

SAXOFONORCHESTER

ZUM 100. KÜNSTLERGEBURTSTAG

Inhalt

Der Kurs lädt Saxofonisten/innen ein, sich mit dem umfangreichen Schaffen Louis »Moondog« Hardins auseinanderzusetzen. Auf dem Programm stehen Werke aus der Serie »A Sax Pax for a Sax«.

Dozentin

Petra Sauerwald

Termine

17./18.12.2016, 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr

72,50 €

JAHRESPROGRAMM 2017

AB SOFORT KÖNNEN SIE AUCH UNSER
KURSANGEBOT FÜR DAS JAHR 2017
AUF UNSERER HOMEPAGE EINSEHEN
UND SICH ONLINE DAFÜR ANMELDEN.
DAS PROGRAMM WIRD NOCH
KONTINUIERLICH ERGÄNZT.

ANMELDUNG

online www.landesmusikakademie-berlin.de

per Post Landesmusikakademie Berlin
Straße zum FEZ 2 / 12459 Berlin

per Fax 030 / 53 07 12 22

per Mail welcome@landesmusikakademie-berlin.de
(Anmeldeformular zum Download auf der Homepage)

Senatsverwaltung
für Bildung, Jugend
und Wissenschaft

berlin Berlin


DIE BUNDES- UND
LANDESMUSIKAKADEMIEN
IN DEUTSCHLAND

fez

WWW.LANDESMUSIKAKADEMIE-BERLIN.DE