

## Klanginstrumente in der Arbeit mit älteren Menschen

338  
19

MONOCHORD UND KÖRPERTAMBURA

### Inhalt

Monochord und Körpertambura sind Saiteninstrumente mit einem gleichmäßigen, obertonreichen Klangteppich. Im Kontakt mit dem Instrument sind die Vibrationen spürbar. Ältere Menschen reagieren darauf körperlich wie mental und können so sehr gut loslassen. Instrumentenentwickler Bernhard Deutz erklärt Funktions- und Wirkungsweise und Musiktherapeutin Susanne Hausmann zeigt Anwendungsvarianten. Es bleibt Raum für eigenes Klangerleben und Spielen.

### Dozenten

Bernhard Deutz und Susanne Hausmann, Berlin

### Termin

08.11.2019, 10:00–17:00 Uhr

### Kursgebühr

41,50 €

### Anmeldeschluss

24.10.2019

## Handpuppen in der musikalischen Arbeit mit älteren Menschen

336  
19

### Inhalt

Handpuppen sind eine anerkannte Methode für die Kommunikation mit älteren Menschen. Wie sich dabei Musik im Pflegealltag vermitteln lässt, zeigt die Dozentin mit vielen Beispielen: Die Puppe vermittelt im musikalischen Spiel Lieder, Instrumente, Liederquize, Reime, Sprech- und Bewegungsübungen sowie Sitztänze. Es sind Handpuppen für alle vorhanden.

### Dozentin

Martina Klimpel, Berlin

### Termin

22.11.2019, 10:00–17:00 Uhr

23.11.2019, 10:00–17:00 Uhr

### Kursgebühr

76,00 €

### Anmeldeschluss

07.11.2019

## GESTEIGERTE LEBENSQUALITÄT

Ob mit Eintritt in den Ruhestand die Lust am Instrumentalspiel entflammt wird oder wieder neu aufflammt, ob in Begegnungs-, Betreuungs- oder Pflegesituationen sinnstiftende Aktivitäten Anwendung finden – in unseren Angeboten ist Musik ein für jede Situation bereicherndes Element.

## VERANSTALTUNGSORT

Landesmusikakademie Berlin  
Straße zum FEZ 2 / 12459 Berlin

## ANMELDUNG

online [www.landesmusikakademie-berlin.de](http://www.landesmusikakademie-berlin.de)

per Post Landesmusikakademie Berlin  
Straße zum FEZ 2 / 12459 Berlin

per Fax 030 / 53 07 12 22

per Mail [welcome@landesmusikakademie-berlin.de](mailto:welcome@landesmusikakademie-berlin.de)  
(Anmeldeformular zum Download auf der Homepage)

Gefördert durch

Senatsverwaltung  
für Bildung, Jugend  
und Wissenschaft

**berlin** Berlin

Weitere Informationen zu unserem umfassenden Programm – auch in anderen Fachgebieten – unter:

[WWW.LANDESMUSIKAKADEMIE-BERLIN.DE](http://WWW.LANDESMUSIKAKADEMIE-BERLIN.DE)

# Musik

# entdecken

# vermitteln

# machen

Programm für die  
Seniorenarbeit 2019

Foto © Magariza / iStockphoto.com

MUSIK IN DER SENIORENARBEIT

LANDES  
MUSIK  
AKADEMIE  
BERLIN



## Musikgeragogik – Musik mit älteren Menschen

330  
19

BERUFSBEGLEITENDER LEHRGANG

### Inhalt

Themen des Lehrgangs sind u. a. Musikgeragogik im Überblick, Musikpsychologie, gerontologische Grundlagen, Alterspsychologie, Biografiearbeit, Musik und Bewegung, Stimme und Gehör, Musik und Demenz/Validation sowie Musikpraxis. Ein abgeschlossenes Studium oder eine einschlägige Berufsausbildung ist Voraussetzung. Es ist möglich, ein Zertifikat »Musikgeragoge/in« zu erlangen. Bewilligt als Bildungsveranstaltung gemäß §11 Berliner Bildungsurlaubsgesetz.

### Dozenten

Prof. Dr. Hans Herman Wickel, Münster  
Prof. Dr. Theo Hartogh, Vechta u. a.

### Termine

22./23.03.2019, 03./04.05.2019, 14./15.06.2019,  
09./10.08.2019, 20./21.09.2019, 25./26.10.2019,  
29./30.11.2019, 17.01.2020, jeweils 10:00–17:00 Uhr

### Kursgebühr

1525,00 € (zahlbar in zwei Raten á 762,50 €)

### Anmeldeschluss

07.03.2019

## Mobilitätstraining mit Musik im 3. Lebensalter

405  
19

BERUFSBEGLEITENDE WEITERBILDUNG

### Inhalt

Sie arbeiten mit intergenerativen Gruppen oder mit älteren Menschen, sind musikalisch interessiert und auf dem Klavier zuhause? Mit der Weiterbildung Rhythmik nach der Methode Jaques-Dalcroze bieten wir Ihnen eine neue Herangehensweise in Ihrem Berufsfeld. Die Methode verbessert nachweislich die Gehsicherheit von Senioren/innen und Hochbetagten. Das Klavier wird vorrangig als Instrument der situativen Bewegungsbegleitung eingesetzt.

### Dozentin

Gabriela Chrisman, Genf

### Termine

Phase 1: 05.–07.04. 2019, Berlin  
Phase 2: 23.–27.06. 2019, Remscheid  
Phase 3: 03.–05.10. 2019, Berlin

### Kursgebühr

Phase 1 und 3 : je 202,00 €, Phase 2: 404,00 €

### Anmeldung, Informationen zu Unterkunft und Verpflegung:

Tina Kamp, Akademie der Kulturellen Bildung  
kamp@kulturellebildung.de

## Musik und Alter

331  
19

FACHTAGUNG

### Inhalt

Musik steigert Lebensqualität und kann ein großer Gewinn in der Arbeit mit Bewohner/innen von Senioren- und Pflegeeinrichtungen sein. Musik vermag auch bei der Begleitung von Schwerkranken und Sterbenden eine wichtige Funktion haben. Die Fachtagung vermittelt diese Bandbreite mit Vorträgen, Workshops und Einblicken in die musikalische Praxis.

### Termin

30.08.2019, 08:30–16:30 Uhr

### Kursgebühr

50,00 €

### Anmeldeschluss

15.08.2019

## Ankommen im Klang

337  
19

KLANGSCHALEN IN DER ARBEIT  
MIT ÄLTEREN MENSCHEN

### Inhalt

Klangmassagen haben bei älteren Menschen erstaunliche Effekte, können Verkrampfungen lösen und zu innerer Ruhe führen. Der Kurs klärt über Beschaffenheit und Wirkung von Klangschalen auf und zeigt Anwendungsmöglichkeiten. Auf welche Weise Menschen davon profitieren, die im Rollstuhl sitzen, bettlägerig oder demenziell erkrankt sind, wird eingehend behandelt.

### Dozentin

Britta Armbröster, Berlin

### Termin

25.10.2019, 10:00–17:00 Uhr

### Kursgebühr

41,50 €

### Anmeldeschluss

10.10.2019

## Die Gitarre in der betreuenden Seniorenarbeit

333  
19

### Inhalt

Singen aktiviert und steigert die Lebensqualität. Und schon mit drei Akkorden lassen sich viele Volks- oder Kinderlieder mit der Gitarre begleiten. Das ist für das Singen in der offenen Seniorenarbeit oder mit Bewohner/innen von Pflegeeinrichtungen sehr bereichernd. Beate Schmidtke zeigt, wie sich die Liedbegleitung mit einer einfachen Methode lernen lässt.

### Dozentin

Beate Schmidtke, Grünheide (Mark)

### Termine

13.09.2019, 10:00–17:00 Uhr  
19.10.2019, 10:00–17:00 Uhr

### Kursgebühr

76,00 €

### Anmeldeschluss

30.08.2019